

ПРОИГРЫВАТЕЛИ BLU-RAY ДО 10 ТЫС. РУБ.

ВОЗРАСТ БОРЬБЫ

Молодость — заблуждение, зрелый возраст — борьба, старость — сожаление.

Бенджамин Дизраэли

Два месяца назад мы сожалели о судьбе DVD-проигрывателей — их увядание длится давно и будет, вероятно, продолжаться ещё не один год. Но молодость к ним уже не вернётся, в этой сфере больше не будет такой конкуренции, как 8 — 10 лет назад, когда DVD-плееры переживали период расцвета и находились в «возрасте борьбы». Их место уже занято другими.

СМОТРЕЛИ И СЛУШАЛИ

Blu-ray

1. «Человек-паук». Blu-ray CEE, зона ABC — диск с усиленной защитой, требующий большего времени для загрузки плеером.

2. «Казино Рояль». Blu-ray CEE, зона ABC. Оснащён защитой первого поколения, не требующей большой вычислительной мощности для дешифровки.

DVD-Video

1. «HQV Test Benchmark».

Испытательный диск, выпущенный компанией Silicon Optix (теперь — Integrated Device Technology, Inc). Содержит ряд тестов, позволяющих оценить качество работы преобразователя развёрток и системы шумоподавления.

2. «Человек-паук», PAL, DVD-9 Superbit. Является «парным» к этому же диску на Blu-ray.

3. «Бешеные псы». NTSC, 1 зона — использовался исключительно для проверки региональной защиты.

CD-Audio

1. «Burmester Reference CD II». Сборник композиций всех популярных жанров — симфонической, камерной джазовой музыки, блюза и рока.

2. The Kills, «Blood Pressures».

Экспрессивный гаражный рок, записанный с максимальным уровнем и нарочитой грязью. ЦАПы высокого класса легко её «переваривают», адекватно передавая замысел музыкантов и не внося собственных искажений. Конверторы попроще и подешевле добавляют «отсебятину» — звук становится ещё грязнее.

