

Pioneer BD-LX52

Пионер снова первый



Одного взгляда на картинку Pioneer BD-LX52 при воспроизведении диска Blu-ray достаточно, чтобы понять — перед нами аппарат совершенно иного класса, чем все изученные ранее. Как это ни парадоксально, но изображение воспринимается как еще более детальное, чем у остальных плееров. В данном случае эффект роста детализации достигается благодаря полному отсутствию видимых цифровых шумов и наиболее глубокой 48-битной обработке цвета. При столь существенной загрузке процессора можно было бы ожидать проблем с отображением быстрых сцен, но ничего подобного не наблюдалось. Напротив, картинка выглядит наиболее естественной и живой даже в таких сверхсложных местах, как, например, съемка корабельных снастей с качающейся на волнах лодки.

С дисками DVD модель буквально творила чудеса. Такую степень очистки и улучшения изображения по всем параметрам обычно демонстрируют видеопроцессоры, чья стоимость чаще всего в два-три раза выше, чем у данного плеера.

Четкость, богатство и точность проработки цвета, контраст, отображение движения, очистка от шумов — все это эта-

лонное не только в рамках нашего теста, но и, рискуем предположить, во всей выбранной нами ценовой нише.

Еще одним приятным сюрпризом оказался изумительный звук аппарата. Если большинство участников по качеству звучания и с аналогового, и с цифрового выхода не выдержали бы прямого сравнения с хорошим бюджетным CD-плеером, то Pioneer BD-LX52 вполне мог бы посоперничать и с более матерыми представителями Hi-Fi-техники. Главная отличительная черта пионеровского саунда — его исключительная чистота и прозрачность, и, как следствие, мы получаем больше деталей и больше музыки.

После всего вышесказанного возникает закономерный вопрос: на чем же тогда сэкономил производитель? Ответ находится довольно быстро. Качество компонентного выхода невысокое — наблюдаются форсирование цвета и заметно меньшая детализация. Мультимедийные способности проигрывателя и вовсе скромны. Порты USB и LAN используются лишь для реализации функций BonusView и BD-Live, поддержка сжатого видео ограничена файлами DivX и Xvid — стандартного разрешения и только в контейнере AVI, звуковые Lossless-форматы не поддерживаются.

В ИТОГЕ

По качеству изображения и звука Pioneer BD-LX52 — однозначно лучший, но наличие более универсальных и гораздо менее дорогих конкурентов делает его аппаратом не для всех. Для обладателей дорогих телевизоров и проекторов проигрыватель такого класса просто незаменим

СВЕДЕНИЯ

Pioneer BD-LX52

- > Поддерживаемые носители – BD, DVD, USB-Flash
- > Поддерживаемые контейнеры видео – AVI
- > Поддерживаемые форматы и кодеки – BD, DVD-V, CD-DA, AVCHD, DivX, Xvid, MP3, WMA, JPEG
- > Декодеры многоканального звука – Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD
- > АудиоЦАП – 24 бит/192 кГц
- > ВидеоЦАП – 12 бит/148 МГц
- > Выходы – 1 композитный, 1 компонентный, 1 HDMI
- > Аудиовыходы – 1 цифровой коаксиальный, 1 цифровой оптический, 1 аналоговый стерео
- > Дополнительно – USB, LAN, RS-232
- > Габариты – 420x83x287 мм
- > Масса – 3,6 кг

Pioneer изначально концентрировала свое внимание на производстве плееров премиум-класса. Модель BD-LX52 хоть и не топовая в линейке, но все же люксовая

RS-232, PQLS, 48 бит

ПЛЮС +

Эталонное качество картинки и звука

МИНУС -

Некачественный компонентный выход, высокая цена

24 000 ₺

НАУКА

Максимально раскрыть акустические способности плеера Pioneer может фирменный ресивер с технологией PQLS (Precision Quartz Lock System). Она дает возможность с помощью кабеля HDMI сделать цифровое соединение проигрывателя и ресивера синхронным. То есть при считывании данных с диска управление шиной передачи данных производится не от собственного тактового генератора, а от генератора, установленного в ресивере, которым управляют его ЦАПы. Это позволяет снизить джиттер до недостижимых при обычном цифровом SPDIF-соединении значений.

Итог

Подводя итоги мегатеста, мы можем уверенно констатировать, что современные BD-плееры совершенно четко разделились на две основные группы. Это аппараты, ориентированные на массового пользователя, которые характеризуются крайне широкой функциональностью, достойным изображением и низкой стоимостью, и проигрыватели премиум-класса, предназначенные для аудиовидеокомплексов уровня High End. Они демонстрируют максимально возможное сегодня качество картинки и звука, однако демократичной ценой и всеядностью не отличаются. Во вторую группу у нас попали модели Pioneer и Onkyo, а все остальные участники теста представляют более массовый сегмент. С сожалением приходится отметить, что, хотя зна-

чительная часть протестированных плееров способна в том или ином виде воспроизводить HD-видеофайлы, а некоторые даже умеют работать с интернет-сервисами, до конкуренции с HDD-медиацентрами им еще далеко. И тем не менее BD-проигрыватели становятся все более универсальными устройствами.

Еще одно приятное наблюдение, сделанное нами в процессе тестирования, — неизменно превосходная картинка. При использовании подключения по HDMI разница между всеми моделями сводилась к деталям, которые на недорогих средствах отображения могут оказаться несущественными.

Первую ступень занял Pioneer BD-LX52. Он продемонстрировал картинку высочай-

шего качества и оказался единственным участником, способным полностью избавиться от необходимости покупать классный CD-проигрыватель. Отметим и другие аппараты. Panasonic DMP-BD60EE-K адресован любителям бритвенно-четкой картинки. Philips BDP7300 успешнее прочих справляется с плавностью передачи движений и весьма деликатно маскирует огрехи изображения на диске. Кроме того, Philips BDP7300 — единственный плеер с многоканальным аналоговым аудиовыходом. А доступная цена делает Blu-ray проигрыватель LG BD370 весьма выгодной покупкой и заслуживает особенного внимания начинающих любителей домашнего кинотеатра высокой четкости.

Название	JVC XV-BP1	LG BD370	Onkyo DV-BD606	Panasonic DMP-BD60EE-K	Philips BDP7300	PIONEER BD-LX52
Цена, руб.	12 240	8990	22 650	16 490	13 300	24 000
Поддерживаемые носители	BD, DVD, CD, USB-Flash	BD, DVD, CD, USB-Flash	BD, DVD, CD, SD	BD, DVD, CD, USB-Flash, SD/SDHC	BD, DVD, CD, USB-Flash	BD, DVD, CD, USB-FLASH
Поддерживаемые контейнеры видео	MKV, AVI	MKV, AVI	AVI	AVI	AVI, MOV, WMV, MKV	AVI
Поддерживаемые форматы и кодеки	BD, DVD-V, CD-DA, AVCHD, H264, DivX, Xvid-HD, MP3, WMA, JPEG	BD, DVD-V, CD-DA, AVCHD, H264, DivX, Xvid-HD, MP3, WMA, JPEG	BD, DVD-V, CD-DA, AVCHD, DivX, Xvid, MP3, JPEG	BD, DVD-V, CD-DA, AVCHD, MP3, WMA, DivX, Xvid, JPEG	BD, DVD-V, CD-DA, AVCHD, WMV9, H264, DivX, Xvid-HD, MP3, WMA, JPEG	BD, DVD-V, CD-DA, AVCHD, DivX, Xvid, MP3, WMA, JPEG
Декодеры многоканального звука	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD	DOLBY DIGITAL, DOLBY DIGITAL PLUS, DOLBY TRUEHD, DTS, DTS-HD
АудиоЦАП, кГц/бит	192 / 24	192 / 24	192 / 24	192 / 24	192 / 24	192 / 24
ВидеоЦАП, МГц/бит	148 / 12	148 / 12	150 / 12	148 / 12	148 / 12	148 / 12
Видеовыходы	1 композитный, 1 компонентный, 1 HDMI	1 композитный, 1 компонентный, 1 HDMI	1 композитный, 1 компонентный, 1 HDMI	1 композитный, 1 компонентный, 1 HDMI	1 композитный, 1 компонентный, 1 HDMI	1 КОМПЗИТНЫЙ, 1 КОМПОНЕНТНЫЙ, 1 HDMI
Аудиовыходы	1 цифровой коаксиальный, 1 цифровой оптический, 1 аналоговый стерео	1 цифровой коаксиальный, 1 цифровой оптический, 1 аналоговый стерео	1 цифровой коаксиальный, 1 цифровой оптический, 1 аналоговый стерео	1 цифровой оптический, 1 аналоговый стерео	1 цифровой коаксиальный, 1 цифровой оптический, 1 аналоговый стерео, 1 аналоговый 5.1	1 ЦИФРОВОЙ ОПТИЧЕСКИЙ, 1 АНАЛОГОВЫЙ СТЕРЕО
Дополнительно	USB, LAN	USB, LAN	Кардридер SD	USB, кардридер SD, LAN	USB, LAN	USB, LAN
Прочие возможности		Потоковое видео YouTube	Потоковое видео YouTube	VIERA Cast — доступ к интернет-сервисам YouTube, Picasa	На пульте петля под брелок	RS-232
Габариты, мм	430x58x253	430x54x245	435x82x359	430x49x249	435x58x308	420x83x287
Масса, кг	2,8	3	4,1	2,6	4,1	3,6
Оценка	4.5	5	4.5	5	5	5